

การแข่งขันทักษะวิชาชีพ การประกวดนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ และกีฬา

สถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชน ระดับชาติ ปีการศึกษา 2568

(ฉบับปรับปรุง 2568)



ประเภทวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว

ชื่อ ทักษะมัคคุเทศก์ (สุดยอดมัคคุเทศก์)

สาขาวิชาการท่องเที่ยว

ระดับชั้น ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ
การประกวดนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ และกีฬา
สถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชน ระดับชาติ ปีการศึกษา 2568
ประเภท อุตสาหกรรมท่องเที่ยว สาขาวิชา การท่องเที่ยว
ชื่อ ทักษะมัคคุเทศก์ (สุดยอดมัคคุเทศก์) ระดับ (ปวส.)
(ฉบับปรับปรุง 2568)

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะด้านมัคคุเทศก์มืออาชีพให้นักศึกษา
- 1.2 เพื่อให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถจากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อเป็นการส่งเสริมคุณภาพทักษะในการเป็นมัคคุเทศก์มืออาชีพของนักศึกษาให้ตรงตามเป้าหมายของตลาดแรงงานและสถานประกอบการ
- 1.4 เพื่อยกระดับสถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชนสู่มาตรฐานอาชีพ และคุณวุฒิวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 2.1.1 เป็นนักศึกษา ระบบปกติ หรือทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนเอกชน ประเภทอาชีวศึกษาโดยกำหนดอายุไม่เกิน 25 ปี และได้ลงทะเบียนเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในสถานศึกษาดังกล่าวไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน
- 2.1.2 นักศึกษา ทุกคนมีสิทธิ์เข้าแข่งขันตามระดับการศึกษานั้น ๆ โดยไม่มีการแยกสาขา
- 2.1.3 สถานที่ศึกษาคัดเลือก นักศึกษาเข้าแข่งขันในระดับการศึกษานั้น ๆ รายวิชาละไม่เกิน 5 คน สำหรับประเภทบุคคล และไม่เกิน 3 ทีม สำหรับประเภททีมหรือตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในแต่ละประเภท
- 2.1.4 นักศึกษาจะสมัครเข้าแข่งขันประเภททักษะวิชาชีพ สาขาใดก็ได้โดยมีสิทธิ์เข้าแข่งขัน 1 รายวิชาเท่านั้น
- 2.1.5 นักศึกษา ที่เคยได้รับรางวัลเกียรติบัตรเหรียญทองในรายวิชาของปีการศึกษาที่ผ่านมา ไม่มีสิทธิ์เข้าแข่งขันในรายวิชาเดิม

2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ทุกสาขา
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขัน ประเภทบุคคล 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดประจำสถาบันหรือชุดปฏิบัติการในการจัดนำเที่ยว
- 2.2.4 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนดและลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน

3. กติกาการแข่งขัน

3.1 ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอรายการนำเที่ยว แบบ 2 วัน 1 คืน เมืองนำเที่ยว "Year of Celebration" โดยใช้เวลา 15 นาที

3.2 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องนำเสนอเรื่องราว โดยให้เชื่อมโยงถึงกิจกรรมทางการท่องเที่ยวนำเสนอจุดขาย และเรื่องราวที่สะท้อนเสน่ห์ของแต่ละพื้นที่ด้วยมุมมองใหม่ที่สร้างสรรค์และแตกต่าง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและกระแสด้านการท่องเที่ยวภายในประเทศ ที่ตอบโจทย์ความสนใจของนักเดินทางชาวไทยกลุ่ม Sub-Culture ที่มีวัฒนธรรมไลฟ์สไตล์ท่องเที่ยวใหม่ ๆ ไม่ว่าจะเป็นกลุ่มคนทำงาน LGBTQ+ กลุ่มครอบครัวนักท่องเที่ยวสายอาหาร สายผจญภัย ฯลฯ เพื่อสร้างประสบการณ์การเดินทางอันน่าจดจำ

3.3 ผู้เข้าแข่งขันจัดทำสื่อนำเสนอ Save file สกุล PDF. จำนวน 1 ชุด ไม่กำหนดจำนวนหน้าในการนำเสนอ

3.4 ผู้เข้าแข่งขันจะได้รับเวลาการนำเสนอ 15 นาที

3.5 ผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ควบคุมทีม จะต้องรายงานตัวพร้อมกันในวันแข่งขันตามเวลาและสถานที่ที่กำหนดให้ลงทะเบียน เพื่อเข้าร่วมประชุมรับฟังกฎเกณฑ์ และกติกาการแข่งขัน

3.6 ผู้เข้าแข่งขันที่มำรายงานตัวไม่ทันตามเวลาที่กำหนด จะถูกตัดสิทธิ์ออกจากการแข่งขันทันที

3.7 ผู้เข้าแข่งขันที่รายงานตัวเรียบร้อยแล้ว จะต้องอยู่ในบริเวณที่ทางคณะกรรมการกลางได้จัดเตรียมไว้เท่านั้น โดยไม่สามารถออกนอกบริเวณได้ จนกว่าการแข่งขันจะเสร็จสิ้นและไม่อนุญาตให้ผู้ที่ไม่มีส่วนเกี่ยวข้องเข้ามาในบริเวณดังกล่าว

3.8 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องส่งตัวแทนมาจับฉลากต่อหน้าคณะกรรมการกลาง เพื่อจัดลำดับการแข่งขัน

3.9 ผู้แข่งขันจะต้องทำความเข้าใจถึง กฎระเบียบ กติกา เกณฑ์ในการแข่งขันตามคณะกรรมการได้กำหนดไว้

3.10 ในกรณีที่คะแนนรวมของผู้เข้าแข่งขันเท่ากัน คณะกรรมการจะพิจารณาใช้คะแนนที่เกิดจากสัมภาษณ์ เป็นการตัดสินในการหาผู้ชนะเป็นลำดับถัดไป ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

4. สมรรถนะรายวิชา

4.1 แสดงความรู้และความสามารถในการนำเสนอรายการนำเที่ยวของการท่องเที่ยวภายในประเทศ

4.2 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวในประเทศ

4.3 ปฏิบัติงานมีคุณศัพท์ตามขั้นตอน และมาตรฐานงานมีคุณศัพท์

4.4 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ ประกอบการนำเสนอได้เหมาะสม

5. วิธีดำเนินการสอบ

5.1 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมหน้าห้องแข่งขันก่อนเวลาสอบ 10 นาที

5.2 ไม่อนุญาตให้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือสื่อสารใด ๆ เข้าห้องสอบ

5.3 ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องนำเสนอเตรียมความพร้อมเรียบร้อย กรรมการให้สัญญาณจับเวลา

5.4 ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอรายการนำเที่ยว แบบ 2 วัน 1 คืน ภายใต้หัวข้อ เมืองนำเที่ยว "Year of Celebration" โดยใช้เวลา 15 นาที

6. สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมมาเอง

6.1 สื่อประกอบการนำเสนอสามารถจัดทำในรูปแบบ Microsoft PowerPoint, Canva หรือแพลตฟอร์มอื่น ๆ โดยให้บันทึกเป็นไฟล์ PDF. โดยไม่ใช้เสียงประกอบ ภาพเคลื่อนไหว และต้องส่งให้คณะกรรมการตรวจสอบ ก่อนทำการแข่งขันในเวลาที่กำหนด

6.2 สื่อประกอบในการนำเสนอ อาทิ ของฝาก ของที่ระลึก ที่อยู่ในชุมชน หรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในการเล่าเรื่อง โดยไม่ใช้รายการนำเที่ยว หรือโปสเตอร์

6.3 ไมค์โครโฟนพกพาขนาดเล็ก สำหรับผู้แข่งขัน

7. สิ่งที่เจ้าภาพจัดเตรียมให้

7.1 เครื่องคอมพิวเตอร์

7.2 จอภาพ

7.3 โสตทัศนูปกรณ์

7.4 ไมค์โครโฟนพร้อม เครื่องขยายเสียง

8. โจทย์ที่ใช้ในการแข่งขัน (ใบงาน,ขอบเขตของข้อสอบ)

8.1 ผู้แข่งขันนำเสนอรายการนำเที่ยว แบบ 2 วัน 1 คืน ภายใต้หัวข้อเมืองน่าเที่ยว "Year of Celebration"

8.2 ผู้แข่งขันจัดทำสื่อนำเสนอ Save file สกุล PDF. จำนวน 1 ชุด ไม่กำหนดจำนวนหน้าในการนำเสนอโดยใช้เวลา 15 นาที

9. เกณฑ์การให้คะแนน

9.1 กรรมการตัดสินสถานศึกษาเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน เป็นผู้จัดหาคณะกรรมการตัดสินที่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ หรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพการท่องเที่ยว

10. เกณฑ์การพิจารณารางวัล

การตัดสินในผลการแข่งขัน กำหนดคะแนนเพื่อเป็นเกณฑ์มาตรฐานการตัดสิน ดังนี้

คะแนน 90 ขึ้นไป

เกียรติบัตรเหรียญทอง

คะแนน 80 – 89.99

เกียรติบัตรเหรียญเงิน

คะแนน 70 – 79.99

เกียรติบัตรเหรียญทองแดง

คะแนน 60.00 – 69.99

เกียรติบัตรชมเชย

11. คณะกรรมการตัดสิน

11.1 คณะกรรมการจากการแต่งตั้งโดยคณะกรรมการจัดการแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติกลุ่มภาค จำนวน 1 ท่าน

11.2 คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่รับเชิญจากหน่วยงานภายนอกที่มีประสบการณ์และเชี่ยวชาญในรายวิชาที่จัดแข่งขันจำนวน 1 ท่าน

11.3 คณะกรรมการจากผู้แทนสมาคมวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษาเอกชนฯ จำนวน 1 ท่าน

การศึกษาลู่ทางคน
อาชีวะสร้างชาติ

ใบให้คะแนนการแข่งขันทักษะวิชาชีพ การประกวดนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์และกีฬา

สถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชน ระดับชาติ ปีการศึกษา 2568

วิชา ทักษะมัคคุเทศก์ (สุดยอดมัคคุเทศก์) ระดับ (ปวส.)

ชื่อ ผู้เข้าแข่งขัน.....

ชื่อสถานศึกษา.....



การศึกษาสรางคน
อาชีวะสรางชาติ

ที่	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
1. ด้านความน่าสนใจของสื่อนำเสนอ (20 คะแนน)		
	1.1 ความสวยงามของสื่อ (10 คะแนน)	
	- ออกแบบสวยงาม มืออาชีพ โทนสี-ฟอนต์-องค์ประกอบกลมกลืน	4 คะแนน
	- ใช้งานได้ แต่ความกลมกลืน/สมดุลยังไม่สม่ำเสมอ	2 คะแนน
	- ขาดความสวยงาม อ่านยาก/จัดวางไม่เหมาะสม	0 คะแนน
	1.2 ความสอดคล้องในการใช้ภาพประกอบการนำเสนอ (5 คะแนน)	
	- ภาพประกอบตรงประเด็น ช่วยสื่อความเข้าใจเด่นชัด	4 คะแนน
	- มีภาพตรงประเด็นบ้าง แต่ยังไม่สอดคล้อง	2 คะแนน
	- ภาพไม่เกี่ยวข้อง/ทำให้เข้าใจผิด	0 คะแนน
	1.3 ความถูกต้องของการสะกตคำ (5 คะแนน)	
- ไม่มีคำผิด	5 คะแนน	
- ผิด 1-2 คำ	3 คะแนน	
- ผิด 3-4 คำ	1 คะแนน	
- ผิดมากกว่า 5 คำขึ้นไป	0 คะแนน	
2. ด้านการจัดการเนื้อเรื่องในการนำเสนอ (25 คะแนน)		
	2.1 การเกริ่นนำ (5 คะแนน)	
	- เปิดเรื่องชัด ดึงดูด ระบุวัตถุประสงค์/โครงสร้าง	5 คะแนน
	- เกริ่นเรื่องพอเข้าใจ แต่ยังจุดเด่น	3 คะแนน
	- ไม่เกริ่นนำ หรือเริ่มแบบไม่มีเกริ่นนำ	1 คะแนน
	2.2 ความถูกต้องของเนื้อเรื่อง (5 คะแนน)	
	- เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน อ้างอิง/ข้อมูลเชิงประจักษ์ชัด	5 คะแนน
	- ถูกต้องโดยรวม แต่ยังขาดรายละเอียด	3 คะแนน
	- มีข้อเท็จจริงแต่ผิดพลาดหลายจุด	1 คะแนน
	2.3 ความน่าสนใจของเรื่องราว (10 คะแนน)	
	- เรื่องราวชวนติดตามทุกช่วง ดึงดูดความน่าสนใจ	10 คะแนน
	- น่าสนใจต่อเนื่อง มีช่วงที่ดึงดูดเด่น	8 คะแนน
	- น่าสนใจพอสมควร แต่ยังความสม่ำเสมอ	6 คะแนน
	- มีส่วนที่น่าสนใจบ้าง ขาดเรื่องราวความดึงดูด	4 คะแนน
	- ไม่น่าสนใจ ขาดจุดเด่น	2 คะแนน
	2.4 การลำดับเรื่องราว (10 คะแนน)	
	- โครงสร้างชัด (เกริ่น-ขยาย-สรุป) สั้นไหล เชื่อมโยงดีมาก	10 คะแนน
	- โครงสร้างดี มีสะดุดเล็กน้อย	8 คะแนน
	- ลำดับพอใช้ มีบางช่วงสับสน	6 คะแนน
- ลำดับกระโดด ทำให้ตามยาก	4 คะแนน	
- ขาดโครงสร้างชัดเจน	2 คะแนน	

ที่	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
	2.5 การสรุปเรื่องราว (5 คะแนน) - สรุปชัด จับประเด็น แปลงเป็นข้อคิด/ข้อเสนอแนะได้ 5 คะแนน - สรุปครบประเด็นหลัก 4 คะแนน - สรุปกว้างๆ ยังไม่ชัด 3 คะแนน - สรุปไม่ครบ/ไม่เชื่อมกับเป้าหมาย 2 คะแนน - ไม่มีการสรุป 1 คะแนน	
3. ด้านเทคนิคการนำเสนอ (35 คะแนน)		
	3.1 การอธิบายเพื่อให้เกิดประสบการณ์อันน่าจดจำ (10 คะแนน) - ใช้เทคนิคเรื่องเล่า ยกตัวอย่าง เปรียบเทียบให้เกิดภาพจำ 10 คะแนน - มีเทคนิคช่วยจำต่อเนื่อง 8 คะแนน - ใช้เทคนิคบ้าง แต่ไม่สม่ำเสมอ 6 คะแนน - เทคนิคยังไม่ชัด 4 คะแนน - ไม่มีเทคนิคส่งเสริมการจำ 2 คะแนน	
	3.2 การใช้น้ำเสียง สีหน้าท่าทางประกอบการนำเสนอ (5 คะแนน) - จังหวะเสียงชัด เหมาะสม สีหน้า-ท่าทางช่วยเสริมทุกช่วง 5 คะแนน - ใช้ได้บางครั้ง มีสะดุดเล็กน้อย 3 คะแนน - เดินเรื่องเงียบ/ท่องจำ ไม่สัมพันธ์กับเนื้อหา 1 คะแนน	
	3.3 อธิบายเรื่องราวที่สะท้อนเสน่ห์ของแต่ละพื้นที่ (10 คะแนน) - ถ่ายทอดอัตลักษณ์ท้องถิ่นอย่างชัดเจน ฟังแล้วรู้สึกอยากไปสัมผัสจริง 10 คะแนน - สื่อถึงเสน่ห์พื้นที่ได้ดี มีเอกลักษณ์ชัด 8 คะแนน - กล่าวถึงเสน่ห์พื้นที่บางส่วน แต่ยังไม่โดดเด่น 6 คะแนน - มีข้อมูลพื้นที่ แต่ไม่ได้ทำให้เห็นเอกลักษณ์ 4 คะแนน - ข้อมูลไม่เชื่อมโยงกับพื้นที่ชัดเจน 2 คะแนน	
	3.4 อธิบายกิจกรรมทางการท่องเที่ยว (5 คะแนน) - บรรยายกิจกรรมอย่างชัดเจน เห็นภาพ และดึงดูดให้ผู้ฟังอยากมีส่วนร่วม 5 คะแนน - อธิบายกิจกรรมแบบสรุป ยังไม่เห็นภาพชัด 3 คะแนน - กล่าวถึงกิจกรรมแต่ไม่ครบหรือคลุมเครือ 1 คะแนน	
	3.5 การสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ให้กับนักท่องเที่ยว (5 คะแนน) - เชื่อมโยงเรื่องราวกับมุมคิด/คุณค่า ทำให้ผู้ฟังได้แรงบันดาลใจ 5 คะแนน - มีการชี้ให้เห็นประโยชน์/ความรู้บางส่วน 3 คะแนน - พูดยาวข้อมูล แต่ไม่เชื่อมกับประสบการณ์เรียนรู้ 1 คะแนน	

4. นำเสนอภายในระยะเวลาที่กำหนด 15 นาที (10 คะแนน)		
4.1 ใช้เวลา 14.01 - 15 นาที	ได้คะแนน 10 คะแนน	
4.2 ใช้เวลา 13.01 - 14 นาที	ได้คะแนน 8 คะแนน	
4.3 ใช้เวลา 12.01 - 13 นาที	ได้คะแนน 6 คะแนน	
4.4 ใช้เวลา 11.01 - 12 นาที	ได้คะแนน 4 คะแนน	
4.5 ใช้เวลา 0 - 11 นาที	ได้คะแนน 2 คะแนน	
*กรณีผู้เข้าแข่งขันใช้เวลาเกินกำหนดจะถูกตัดนาทีละ 1 คะแนน เศษเกินกว่า 30 วินาทีให้คิดเป็น 1 นาที		
5. การตอบคำถามจากคณะกรรมการ (10 คะแนน)		
5.1 ตอบได้ตรงประเด็น (5 คะแนน)		
5.2 ปฏิภาณไหวพริบในการตอบคำถาม (5 คะแนน)		
	รวมคะแนน	

ลงชื่อ.....กรรมการ
(.....)

การศึกษาสร้างคน
อาชีวะสร้างชาติ



การศึกษาสร้างคน
อาชีวะสร้างชาติ